

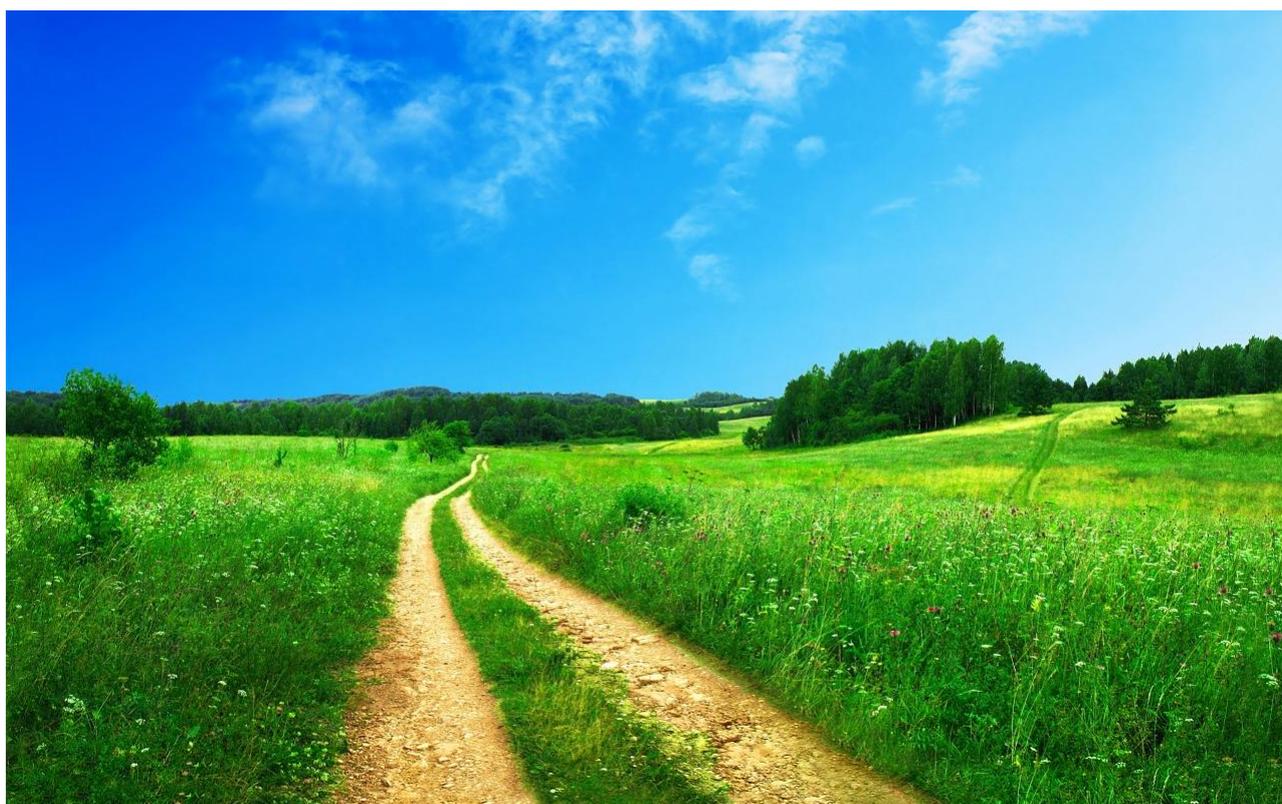
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)

DIRIGENTE SCOLASTICO: DOTT.SSA PATRIZIA GRANATO
Anno Scolastico 2020/2021

SCUOLA DELL'INFANZIA

UDA
SETTEMBRE 2020

UNA NUOVA ACCOGLIENZA



Il percorso

Il percorso educativo/didattico è strutturato in modo aperto e flessibile e propone attività mirate a far star bene tutti i bambini attraverso semplici giochi, canti, filastrocche.... e attività grafico/pittoriche, artistico/creative.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	<i>UNA NUOVA ACCOGLIENZA</i>
Compito autentico	Realizzazione di prodotti multimediali dei processi educativo /didattici
Prodotto (+ prodotti intermedi)	Elaborati grafico/pittorico/creativi realizzati con tecniche e materiali diversi .
Competenza chiave da sviluppare prioritariamente	1)COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA C.di E: IL SE' E L'ALTRO 2)COMPETENZA IMPRENDITORIALE C.di E. : TUTTI
Utenti	Tutti i bambini e le bambine delle sezioni dei plessi di Scuola dell'Infanzia dell'IC Praia A Mare
Fasi di applicazione (Scomposizione del compito autentico)	1)Giochi per l'accoglienza con memorizzazione di canti, filastrocche, poesie; racconti ; 2) Attività ludiche : indovinelli, giochi mimici....3) laboratorio grafico/pittorico e artistico/creativo con realizzazione di manufatti, cartelloni, pannelli
Tempi	Il lavoro verrà svolto nel mese di Settembre 2020

PIANO DI LAVORO SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi di applicazione	Attività (cosa fa lo studente)	Metodologia (cosa fa il docente)	Esiti	Tempi	Evidenze per la Valutazione
1	Giochi per l'accoglienza e la conoscenza . Canzoncine , filastrocche, racconti.	Circle-time. Lavori di gruppo. Didattica laboratoriale. Attività manipolative. Cooperative learning: (tutti lavorano per raggiungere	Riprendere contatto con le insegnanti e i compagni Ascoltare e partecipare. Ascoltare, ripetere, memorizzare.	Settembre 2020	Attenzione e partecipazione. Condivisione di ricordi. Memorizzazione e verbalizzazione.

		un obiettivo comune)	Verbalizzare esperienze estive vissute.		
2	Attività ludiche anche con indovinelli.	//	Giochi mimici. Osservare le regole dei giochi.	//	Partecipazione attiva nei giochi proposti
3	Laboratorio artistico /creativo	//	Produzione grafico/pittorica e creazione di cartelloni, pannelli,	//	Usare Materiali per disegnare e dipingere, tagliare, incollare.... Utilizzare i materiali in autonomia.

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE
(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

Competenze chiave	Atteggiamenti	Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Competenza Alfabetica Funzionale C.di E.: I DISCORSI E LE PAROLE <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativo-verbale in vari campi di esperienza.</i>	<i>-Arricchire e precisare il proprio lessico, comprendere parole e discorsi; -esprimere e comunicare emozioni, sentimenti. Argomentare attraverso il linguaggio verbale; -sperimentare rime, filastrocche, -chiedere e offrire spiegazioni, usare il linguaggio per progettare attività e definirne le regole; -comprendere parole e discorsi, ascoltare e comprendere narrazioni.</i>	<i>-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative; -formulare domande appropriate e risposte inerenti al contesto comunicativo; -verbalizzare il proprio vissuto seguendo uno schema discorsivo; -Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali.</i>	<i>-Lessico di base per la gestione di semplici comunicazioni orali.</i>

<p>Competenza Imprenditoriale C. di E. : TUTTI Portare a termine compiti e iniziative pianificando e organizzando il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti trovando soluzioni a nuovi problemi di esperienza e adottando strategie di problem solving.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Prendere iniziative di gioco e di lavoro; -collaborare e partecipare alle attività; -individuare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco; -prendere decisioni relative ai giochi o a compiti in presenza di più possibilità; -esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Superare la dipendenza dell'adulto; -collaborare con gli altri; -partecipare attivamente alle attività, ai giochi di gruppo, alle conversazioni; -collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. 	<ul style="list-style-type: none"> -Regole fondamentali per conversare, esprimere opinioni...; -regole dei giochi e del lavoro.
<p>Competenza in materia di Cittadinanza C. di E : IL SE' E L'ALTRO- Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme -Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli; -giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo .</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto; -osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo; -osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, i materiali, i ruoli; -sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti esprimendoli in modo adeguato; -sviluppare la capacità di ascoltare e ascoltarsi; -esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico/gestuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole fondamentali della convivenza; -rappresentazione grafica, audio e corporea.
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali. C.di E. IMMAGINI, SUONI E COLORI -Padroneggiare gli strumenti e le tecniche di fruizione e produzioni necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Illustrare racconti, poesie; -eseguire canti, sia in coro che singolarmente; -utilizzare materiali e strumenti e tecniche espressive e creative. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività; -sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna; -utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; -inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura. 	<ul style="list-style-type: none"> -Principali forme di espressione artistica.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali C.di E.: IL CORPO E IL MOVIMENTO -Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole.	-Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale come giochi mimici.	-Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale.	-Conoscere le regole dei giochi.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare C.DI E. : TUTTI -Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; -organizzare il proprio apprendimento e acquisire abilità.	-Porre domande e applicare strategie per realizzare un compito; -ricavare informazioni da spiegazioni.	-Chiedere chiarimenti/ esporre le idee rispettando la gradualità degli interventi; -individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite.	-Regole della conversazione; -responsabilità e impegno nello svolgimento del compito.
Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria C.di E.: LA CONOSCENZA DEL MONDO -Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni e soluzioni e azioni; -collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	-Chiedere e offrire spiegazioni, confronto, ipotesi e soluzioni; -individuare le posizioni di oggetti nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto.	-Comprendere le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati; -localizzare cose nello spazio.	-Concetti spaziali e topologici.

DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	TEMPI									
	Settembre 2020	Ottobre 2020	Novembre 2020	Dicembre 2020	Gennaio 2021	Febbraio 2021	Marzo 2021	Aprile 2021	Maggio 2021	Giugno 2021
1										
2										
3										

RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE			COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE		
CAMPI DI ESPERIENZA			TUTTI- Partecipare attivamente alla didattica a distanza con impegno costante. Reperire, organizzare, utilizzare strumenti diversi per assolvere un determinato compito. Organizzare il proprio apprendimento e acquisire abilità.		
Dimensioni	CRITERI	Liv.Iniziale	Liv. Base	Liv. Intermedio	Liv. Avanzato
Organizzazione	<i>Selezionare strumenti e procedure utili al proprio compito.</i>	<i>Riesce a organizzare un semplice lavoro ma trova difficoltà a utilizzare strumenti e materiali.</i>	<i>Porta a termine un compito ma non rispetta i tempi di consegna. Usa strumenti e materiali .</i>	<i>Padroneggia i materiali con disinvoltura e li utilizza per portare a termine un compito nei tempi previsti.</i>	<i>Organizza in modo autonomo il proprio lavoro selezionando i materiali per creare e realizzare con impegno costante e nei tempi previsti.</i>
Attuazione	<i>Tradurre le idee in azione</i>	<i>Trova difficoltà a realizzare la successione delle fasi di un semplice lavoro.</i>	<i>Dimostra qualche incertezza nel rielaborare e produrre. Conosce le tecniche espressive ma ha difficoltà nell' usarle.</i>	<i>Sa inventare e produrre in modo personale. Conosce le tecniche espressive e le usa in modo adeguato e autonomo.</i>	<i>Inventa, rielabora e realizza in modo personale motivando le scelte. Conosce e usa le diverse tecniche con consapevolezza e disinvoltura.</i>
Creatività	<i>Usare fantasia e originalità per</i>	<i>Utilizza semplici tecniche espressive.</i>	<i>Produce e rielabora in modo essenziale. Utilizza le</i>	<i>Produce e rielabora in modo ricco e completo. Utilizza le</i>	<i>Produce e rielabora in modo fantasioso e utilizza</i>

	<i>esprimersi</i>		<i>diverse tecniche espressive con poca creatività.</i>	<i>diverse tecniche espressive in modo significativo.</i>	<i>tecniche espressive in modo pertinente e sicuro.</i>
--	-------------------	--	---	---	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE			COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
CAMPI DI ESPERIENZA			TUTTI-Portare a termine un compito . Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza e adottare strategie di problem solving.		
Dimensioni	CRITERI	Liv . Iniziale	Liv. Base	Liv. Intermedio	Liv. Avanzato
Partecipazione	<i>Porta a termine il proprio lavoro con responsabilità e impegno costante.</i>	<i>Esegue il proprio lavoro con impegno mutevole.</i>	<i>Si impegna seguendo le indicazioni di lavoro ma non porta a termine il compito proposto nei tempi previsti.</i>	<i>Realizza il compito proposto nei tempi previsti con una basilare autonomia facendo ipotesi sui possibili percorsi.</i>	<i>Realizza il compito nei tempi previsti e opera scelte tra diverse alternative in modo sicuro e determinato.</i>
Problem-solving	<i>Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prende decisioni relative a problemi con più possibilità di risoluzione.</i>	<i>Esegue i compiti proposti in modo discontinuo e incostante.</i>	<i>Formula semplici ipotesi di soluzioni a problemi di lavoro e realizza il compito con poco impegno</i>	<i>Realizza il compito proposto ipotizzando soluzioni ai problemi e confrontandole. Individua la soluzione più adeguata utilizzando conoscenze e</i>	<i>Realizza il compito proposto individuando problemi, ipotizzando soluzioni, confrontandole, riconoscendo quelle più adeguate e usando con padronanza,</i>

				<i>abilità acquisite-</i>	<i>conoscenze e abilità.</i>
--	--	--	--	-------------------------------	----------------------------------

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE			COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CAMPI DI ESPERIENZA			IMMAGINI , SUONI, COLORI- Gestualità, arte, musica, multimedialità.		
<i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi e multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione , lettura).</i>					
Dimensioni	CRITERI	Liv. Iniziale	Liv. Base	Liv. Intermedio	Liv. Avanzato
Espressione	<i>Usare tecniche espressive per elaborazioni grafico/plasti co/ pittoriche.</i>	<i>Esegue disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</i>	<i>Si esprime intenzional- mente attraverso il disegno, ed usa il colore in modo appropriato.</i>	<i>Si esprime attraverso il disegno e le attività grafico- pittoriche con intenzionalità e buona accuratezza.</i>	<i>Si esprime attraverso un disegno ricco di particolari. Usa il colore per esprimere sentimenti ed emozioni. Rappresenta e utilizza tecniche grafico- pittoriche in modo creativo.</i>
Originalità	<i>Realizzare manufatti e illustrazioni. Usare tecniche diverse manipolative e coloristiche.</i>	<i>Utilizza strumenti grafici/ pittorici diversi : pastelli, pennarelli, tempere.</i>	<i>Usa diversi tipi di colore: matita, pennarelli, colori a dita, tempere...su spazi estesi di foglio e rispettando</i>	<i>Usa diverse tecniche coloristiche. Rispetta i contorni definiti nella colorazione che applica con realismo</i>	<i>Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, è originale e</i>

			<i>contorni definiti.</i>	.	<i>creativo e rispetta i contorni delle figure con precisione.</i>
--	--	--	---------------------------	---	--

Le insegnanti Scuola dell'Infanzia dell'IC Praia A Mare

Praia A Mare Settembre 2020